**Положение**

**о фестивале педагогических идей**

**«PROАКТИВНЫЙ ПЕДАГОГ»**

**1. Общие положения**

**1.1**. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса педагогических идей «PROактивный педагог» (далее - Фестиваль)

**1.2**. Для проведения Фестиваля создается на базе техникума Оргкомитет.

**1.3.** Положение размещается на официальном сайте техникума.

**2. Цель и задачи фестиваля**

**2.1.** **Цель:** развитие профессиональной и творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержка новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников.

**2.2**. **Задачи фестиваля:**

* Выявление талантливых педагогов, содействие развитию и реализации профессионально-личностного и творческого потенциала педагогических работников образовательного учреждения;
* Предоставление возможности творческим преподавателям, воспитателям, и иным лицам высказать свои размышления, взгляды и идеи по вопросам образования и воспитания подрастающего поколения;
* Выявление новых инновационных методов в области образования и распространение педагогического опыта;
* Привлечение внимания и интереса общественности к профессии и личности педагога.

**3. Оргкомитет Фестиваля**

**3.1.** Оргкомитет Фестиваля создается на время проведения мероприятия с целью организации проведения и решения спорных вопросов.

**3.2.** Основными функциями Оргкомитета являются:

- регистрация участников;

- предварительный отбор представляемого материала;

- проведение мероприятия;

- оценивание и подведение итогов;

- организация работы по распространению передового опыта.

**3.3**. Состав оргкомитета формируется из представителей администрации,

педагогического сообщества, обладающих опытом руководства методическими объединениями и утверждается приказом директора КГБПОУ «Балахтинский аграрный техникум» (Приложение 2)

**4. Сроки и порядок проведения Фестиваля**

**4.1**. Фестиваль объявляется приказом директора КГБПОУ «Балахтинский аграрный техникум»

**4.2.** Сроки проведения Фестиваля.

**I этап фестиваля:**

* **04.12.2020 по 11.12 2020 г**. - сбор конкурсных работ.

(Участники направляют заявку (приложение 3) и свою работу до 11 ноября 2020 г. для регистрации и ознакомления с содержательной частью в оргкомитет на электронную почту: [distant.adm@gmail.com](mailto:distant.adm@gmail.com) (в «Теме письма» указывается: для Елизарьевой Н.А. Конкурс и ФИО участника)

**II этап фестиваля**:

* **14.12 – 17.12. 2020 г**. - проведение оценки заявленных работ конкурсным жюри: техническая экспертиза материалов на плагиат, соответствие требованиям конкурсных работ.

**III этап фестиваля (финальный):**

* **23.12. 2020 г.** в 15.10 в конференц-зале проведение конференции в стиле TED среди победителей **II этапа**, где конкурсантам необходимо обозначить свою позицию по ряду дискуссионных вопросов, связанных с образованием.

**IV этап – заключительный**:

* **25.12. 2020 г**. награждение конкурсантов в 15.10 в конференц-зале.

**4.3**. Участники Фестиваля: преподаватели, мастера производственного обучения и иные педагогические работники.

**4.4**. Материалы для Фестиваля представляются в следующих номинациях:

* «Лучшая методическая разработка преподавателя».
* «Лучшая методическая разработка мастера производственного обучения».
* «Лучшая методическая разработка мероприятия».

(Методическая разработка может представлять собой: учебное пособие; учебно- методические пособие; электронное учебно-методическое пособие; электронное учебное пособие; цикл занятий; авторскую методику преподавания дисциплины, МДК, УП;  
сборники задач, заданий, ситуаций, тестов; разработку новых форм, методов или средств обучения и воспитания; методическую разработку мероприятия: например, рекомендации по организации и проведению конференции, научного или творческого вечера, выставки, концерта; сценарии групповых мероприятий: серии классных часов, бесед, игр, с элементами тренингов, в том числе профориентационной направленности и сопровождению карьеры обучающихся и трудоустройства выпускников; методическое руководство по организации работы с родителями; и другие методические разработки)

**4.5.** Материалы описания педагогической идеи необходимо изложить в логической последовательности и в доступной для восприятия форме. Рекомендуется включить в состав материалов рекомендации по их практическому применению. Материалы должны состоять из:

* Файлы, относящиеся к основному содержанию конкурсной работы – архив формата RAR.
* Дополнительные материалы (презентации, видеоролики и пр.) либо ссылки на них в сети Интернет.

**4.6**. Объем предоставляемого проекта не должен превышать 15 страниц формата А 4, шрифт текста Times New Roman, размер 14 пт, поля 2 см, цвет шрифта – черный, для выделения использовать полужирное и курсивное начертание, межстрочный интервал одинарный. Текстовый редактор – Word. Объем предоставляемого материала не более 20 Мб. Таблица не должна выходить за рамки текста. В таблицах следует использовать только один стиль границ – сплошную линию. **Материалы не должны быть ранее размещенными в сети Internet.**

**4.7**. Основные требования по содержанию:

**-** актуальность представленной педагогической идеи;

- степень новизны педагогической идеи;

- образовательная ценность педагогической идеи.

**5. Награждение победителей Фестиваля**

**5.1.** Победителями фестиваля признаются участники, занявшие первые 3 места в каждой номинации (1 место, 2 место, 3 место).

**5.2.** Победители фестиваля награждаются дипломами фестиваля и ценными подарками.

**5.3**. Всем участникам финального этапа вручаются дипломы лауреатов фестиваля и ценные подарки.

**5.4.** Итоги фестиваля размещаются на сайте техникума.

**5.5.** Работы лауреатов фестиваля будут представлены к публикации в специальном сборнике, о чем автору будет сообщено дополнительно (вместе с получением сертификата). Организаторы тщательно соблюдают авторское право, поэтому присланные на конкурс материалы не выставляются для всеобщего обозрения в интернет, не распечатываются и не передаются третьим лицам. Без письменного согласия авторов методические материалы не публикуются в сборниках.

Приложение 2

**Состав экспертов фестиваля педагогических идей**

**«PROактивный педагог»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО** | **Должность** |
| 1 | Соколова Л.А. | И.о директора КГБПОУ «Балахтинский аграрный техникум», председатель |
| 2 | Челтыгмашев П.И. | Заместитель директора по УПР |
| 3 | Карташова У.Л. | Заместитель директора по СВиВР |
| 4 | Неделькин В.П. | Старший мастер |
| 5 | Ковалёва Н.Е. | Специалист по учебно-методической работе ККИПКиПРО |
| 6 | Павлов А.Н. | Учитель информатики Новосёловской СОШ №5 |
| 7 | Елизарьева Н.А. | Преподаватель общеобразовательных дисциплин |

**Состав оргкомитета фестиваля педагогических идей**

**«PROактивный педагог»**

1.Соколова Л.А.

2. Челтыгмашев П.И.

3. Карташова У.Л.

4. Елизарьева Н.А.

5. Сыромятникова С.В.

6. Павлов А.Н. (по согласованию)

7. Есипов К.А.

8. Муравьева М.А.

Приложение 3

**Форма заявки для участия в фестивале педагогических идей**

**«PROактивный педагог»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фото участника | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (фамилия)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (имя, отчество) | |
| **Общие сведения** | | |
| Должность, категория | |  |
| Название работы | |  |
| Краткое описание идеи (не более 500 знаков) | |  |

Заявки принимаются до 11.12.2020 г. на электронный адрес: [distant.adm@gmail.com](mailto:distant.adm@gmail.com)

В теме письма указать: для Елизарьевой Н.А. Конкурс и ФИО участника)

**Примечание:** заявку не надо фотографировать или сканировать. Она должна быть выполнена в виде таблицы с напечатанным текстом в виде файла MS Word

Приложение 4

**Протокол оценивания авторских работ фестиваля педагогических идей**

**«PROактивный педагог»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.О. участника** |  | | |
| **Тема работы** |  | | |
| **Критерии оценки:** | | | |
| **Содержательные:** | | **Границы оценки** | **Оценка** |
| * Актуальность (обоснованность выбранной темы) | | 0-3 |  |
| * Концептуальность (обоснованность и связанность целей, задач и результатов реализации идеи) | | 0-3 |  |
| * Содержание (логичность изложения, проработанность) | | 0-3 |  |
| **Дизайн:** | |  |  |
| * Соответствие нормам оформления электронных документов | | 0-2 |  |
| * Рациональность выбора материалов приложений | | 0-2 |  |
| * Общая грамотность при подготовке материалов | | 0-2 |  |
| **Выступление:** | |  |  |
| * Культура речи, манера, чувство времени, удержание внимания аудитории | | 0-3 |  |
| * Полнота представления работы, подходов, результатов; аргументированность и убеждённость | | 0-3 |  |
| Бонус: Качество компьютерной презентации и других медиа-материалов, используемых во время выступления | | 0-2 |  |
|  | | ***ИТОГО*** |  |

Эксперт: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/